

CARTHAGO, 25

Réaction de Didon

Transposing Score

Jean-Philippe Mogenet

[illegible]

11

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl.

Bsn. 1

Hn.

Tpt 1

Tbn

Drums

Timp.

Cym.

Did.

as - tu pen-sé pou - voir me ca - cher que de - main tu se - ras loin, tell' - ment loin...

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.

pp *f* *mp*

pp *f* *mp*

pp *f* *mp*

pp *f* *mp*

f *mp*

22

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl.

Bsn. 1

Hn.

Tpt 1

Tbn

Drums

Timp.

Cym.

Did.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.

Rien ne pour- -ra chan- ger ce per- - - fi de pro -

27

Picc. *Cresc.* *mp*

Fl. 1 *Cresc.* *mp*

Ob. *Cresc.* *mp*

Cl. *Cresc.* *mp*

Bsn. 1 *Cresc.* *mp*

Hn. *Cresc.* *mp*

Tpt 1 *Cresc.* *mp*

Tbn

Drums

Timp.

Cym.

Did. *mp* *Cresc.*
- jet, non, rien ne te re tien

Vln I *Cresc.* *mp*

Vln II *Cresc.* *mp*

Vla *Cresc.* *mp*

Vlc *Cresc.* *mp* 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3 3

Cb. *Cresc.* *mp*

31

Picc. *f*

Fl. 1 *f*

Ob. *f*

Cl. *mp*

Bsn. 1 *mp*

Hn.

Tpt 1

Tbn.

Drums

Timp. *f*

Cym.

Did. *mp*
dra! Ni la pas-sion que j'é-prou-ve pour toi, ni les ser-ments que tu me pru-cla mas dans

Vln I *f*

Vln II *f*

Vla. *f* *mp*

Vlc. *f* *mp* *pizz*

Cb. *f* *mp* *pizz*

38

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl.

Bsn. 1

Hn.

Tpt 1

Tbn

Drums

Timp.

Cym.

Did.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.

la cha-leur de nos si doux é-bats, ni la dou-leur qui s'em-pa-re de moi, ni le né-ant où je vais m'en al-ler, non, rien, vrai-ment, ne

mp

arco

CARTHAGO, 25

7

45

Picc.
 Fl. 1
 Ob.
 Cl.
 Bsn. 1
 Hn.
 Tpt 1
 Tbn
 Drums
 Timp.
 Cym.
 Did.
 pour - ra t'é - bran - ler, non rien, vrai - ment, ne pour - ra t'é - bran - ler, non rien, vrai - ment, ne
 Vln I
 Vln II
 Vla
 Vlc
 Cb.
 Dim.
 Dim.
 Dim.
 Dim.
 Dim.

49

Picc.

Fl. 1

Ob.

Cl.

Bsn. 1

Hn.

Tpt 1

Tbn

Drums

Timp.

Cym.

Did.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.

pour - ra t'é - bran - ler...

pp

pp

pp

pp

pp