

CARTHAGO, 19 (voci)

Erranza di Didone

Transposing Score

Jean-Philippe Mogenet

J = 110

23 **2** *p*

Didone

1 - 23 24 - 25

Mi sen - to l'a-ni-ma fe - ri-ta, so - no co-m'u-na - cer - va che por - ta

Sopranos

1 - 23 24 - 25

Altos

1 - 23 24 - 25

Tenors

1 - 23 24 - 25

Basses

1 - 23 24 - 25

32

D.

la frec-cia che l'h'a-com-pi - ta Ma non o - so_ dir - gli qua - li pas-sio_ n'i - spi-ra, e so che

S.

A.

T.

B.

40

D.

la mia men - te sta va-gan - do

S.

p

Cos' è ques-ta tris - tez - za che pos - sie de la Re - gi-na,

A.

p

p

T.

Cos' è ques-ta tis - tez - za che pos - sie-de la Re - fi-na

B.

p

47

47

D.
 S. e sem - bra a-ver-le tol-to la rag - gio-ne? Non c'è nul-la che tol - ga ques - ta ma-lin-co - ni - a
 A.
 T. e sem - bra a-ver-le tol-to la rag - gio-ne? Non c'è nul-la che tol - ga ques - ta ma-lin-co - ni - a
 B.

55

55

D.
 S. e las - cia 'l'a-vo-ro in - com - piu_ to... So ché la mi-a men-te è per - sa la mia
 A.
 T. e las - cia il la-vo-ro'in com-piu to...
 B.

64

64

D.
 S. an - gos - cia sta_ cres-cen - do...
 A.
 T.
 B.