

CARTHAGO, 15

Laocoonte

Transposing Score

Jean-Philippe Mogenet

♩ = 97

Flute

Oboe

Clarinet Bb

Bassoon 1

Horn F

Trumpet Bb

Trombone

Drums

Timpani in Sol/Do

Cymbals

Piatti

Laocoonte, Virg., Aen., Ach.

Sopranos

Altos

Tenors

Basses

Violins 1

Violins 2

Violas

Cellos

Basses

è possibile suonare una batteria leggera, ispirata a questa linea.

HARD MALLETS

18 INCH

Laocoonte:
Prima della musica, Laocoonte: - Timeo Danaos, et dona ferentes! Temo i Greci, e ancora di più se portano dei doni - !

Tro - ia - ni, ché fol - lia è qua - ta? Co - me po - te - te pen - sa - re

p *Cresc.* *f* *p*

CARTHAGO, 15

10

Fl. *Cresc.* *mp*

Ob.

Cl. *Cresc.* *mp*

Bsn. 1 *Cresc.* *mp*

Hn.

Tpt.

Tbn.

Drums

Timp.

Cym.

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen, Ach. *Cresc.*
che 'i Gre__ ci sia-n'an - da - ti lon - ta - no da____qui? At - ten-ti a ques-to ca-val-lo! Nas-con-de qual-che ma - le,

S.

A.

T.

B.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc *p*

Cb. *Cresc.*

18

Fl. *mp*

Ob.

Cl. *mp*

Bsn. 1 *mp*

Hn. *p*

Tpt.

Tbn.

Drums *Cresc. poco a poco* *—g—*

Timp. *mp* *Cresc. poco a poco*

Cym.

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen., Ach.
e non lo las - cia - ten - tra - re nel - la cit - tà ! For - se nas - con - de sol - da - ti, o è co - si gran - de

S.

A.

T.

B.

Vln I *p* *Cresc.*

Vln II *p* *Cresc.*

Vla. *Cresc.*

Vlc. *mp* *Cresc.*

Cb. *mp* *Cresc.*

CARTHAGO, 15

26

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn. 1

Hn.

Tpt.

Tbn.

Drums

Timp.

Cym.

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen, Ach.

S.

A.

T.

B.

Vln I

Vln II

Vla.

Vlc.

Cb.

Cresc.

Cresc.

Cresc.

Cresc.

Cresc.

Cresc.

mp cresc. poco a poco

da por-ter sfo-nda-re le por- t'e le- mu- ra! Son-da-te ques-to ca-val - lo! Bru-cia-te ques-to ca-val - lo! Dis-

34

Fl. *f* *tr*

Ob. *f*

Cl. *f*

Bsn. 1 *mp* *Cresc.*

Hn. *mf* *f*

Tpt. *mf* *f*

Tbn. *mf* *f*

Drums *f* *p*

Timp. *f*

Cym. *f*

Piat. *f*

Laoc., (Virg.), Aen, Ach. *f*

S. *p* *Cresc.*
Al-lo-ra, all' o-ti-zo-ni te, hor-ren-do spet-ta-co-la.

A. *p* *Cresc.*

T. *p* *Cresc.*
Al-lo-ra, all' o-ti-zo-ni te, hor-ren-do spet-ta-co-la.

B. *p* *Cresc.*

Vln I *f* *p* *Cresc.*

Vln II *f* *p* *Cresc.*

Vla. *f* *p* *Cresc.*

Vlc. *f* *p* *Cresc.*

Cb. *f* *pizz* *Cresc.*

42

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn. 1

Hn.

Tpt.

Tbn.

Drums

Timp.

Cym.

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen, Ach.

S.

A.

T.

B.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.

Cresc.

Cresc. poco a poco

p

mp

Cresc. poco a poco

due ser-pen - ti nuo - ta - no ver-so la spiag - gia... I due dra - ghi gi - gan - ti nuo - ta - no - ver - so di

due ser-pen - ti nuo - ta - no ver-so la spiag - gia... I due dra - ghi gi - gan - ti nuo - ta - no - ver - so di

49

Fl. *Cresc.* *mf* *Cresc.*

Ob. *Cresc.* *mf* *Cresc.*

Cl. *mf* *Cresc.*

Bsn. 1 *cresc* *mf* *Cresc.*

Hn. *mf* *Cresc.*

Tpt.

Tbn. *mf* *Cresc.*

Drums

Timp.

Cym.

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen, Ach. *Enea e Achate: mf* *Cresc.*
Sul - la sab - bia - i due mos - tri

S. noi, lo sguar-do pie - no di san - gue_ si pie-no di san_ _ gue!

A.

T. noi, lo sguar-do pie - no di san - gue_ si pie-no di san_ _ gue!

B.

Vln I *mf* *Cresc.*

Vln II *mf* *Cresc.*

Vla. *mf* *Cresc.*

Vlc. *mf* *Cresc.*

Cb. *mf* *Cresc.*

62

Fl. *mf* *Cresc.* 6 6 3 3 3 6 6

Ob.

Cl. *mf* *Cresc.* 6 6 3 3 3 6 6

Bsn. 1 *mf* *Cresc.*

Hn.

Tpt. 6 6

Tbn. *mf* *Cresc.*

Drums

Timp. *Cresc.*

Cym. *mf* *Cresc.*

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen, Ach.

S. *mf* *Cresc.*
Pri - ma so - no i due fig - li che i mos - tri di - vo -

A. *mf* *Cresc.*

T. *mf* *Cresc.*
Pri - ma so - no i due fig - li che i mos - tri di - vo -

B. *mf* *Cresc.*

Vln I *mf* *Cresc.* 3 3 3 *mf*

Vln II *mf* *Cresc.* *mf*

Vla. *mf* *Cresc.* *mf*

Vlc. *mf* *Cresc.*

Cb. *mf* *Cresc.*

65

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn. 1

Hn.

Tpt.

Tbn.

Drums

Timp.

Cym.

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen, Ach.

S.

A.

T.

B.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.

ra - - - no

a

boe

ra - - - no

a

boe

73 **Rall.** ♩ = 85

Fl.

Ob.

Cl.

Bsn. 1 *p*

Hn.

Tpt.

Tbn.

Drums

Timp.

Cym.

Piat.

Laoc., (Virg.), Aen, Ach.
ga il prez-zo dell'im-pie-tà dell'im-pie-tà

S.

A.

T.

B.

Vln I

Vln II

Vla

Vlc

Cb.